

Эссе «Моя профессия-воспитатель»

«Умение воспитывать –это все-таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины»

А. С. Макаренко

Более 10 лет я дарю свою заботу тем, кто не умеет лукавить и притворяться, чьи помыслы чисты и неприхотливы, им моим воспитанникам.

Профессия воспитателя –особая по своей сущности, значимости и противоречивости. Её особенность состоит, прежде всего, в том, что объектом и продуктом труда является самый уникальный продукт природы –личность ребёнка.

В зависимости от обстоятельств воспитателю приходится выступать в разных ролях. Воспитатель это и педагог, и психолог, и врач... Дети, приходя в детский сад, хотят, чтобы их здесь ждали, любили, понимали, хотят чувствовать себя защищенными. Воспитатель –это мотор, потому, что дети хотят и должны быть здоровыми. Воспитатель –это певец, музыкант, актер и фокусник... Потому, что дети любят слушать сказки и сами любят в них участвовать. Воспитатель – это экскурсовод, исследователь, биолог и энциклопедист. Потому, что дети с удовольствием гуляют, наблюдают, экспериментируют, думают и любят задавать много вопросов. Воспитатель –это архитектор, конструктор, художник и скульптор... Потому, что дети всегда готовы созидать.

Воспитатель для меня –это не просто профессия, это состояние души. Сложна детская жизнь: первые открытия, много неизведанного и непонятного. Выбранная профессия заставляет постоянно двигаться вперед, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности дает возможность окунуться в атмосферу непосредности. Кто сказал, что детство не вернешь? Сейчас я могу переживать его осознанно, наслаждаясь каждой минуткой, событием, ощущением. Каждый день я стремлюсь передать ребенку новые знания. И чудо происходит! Оно происходит каждый день! Встречаясь со своей ребятней, я вижу в их глазах доверие, уважение, чувствую их доверчивую ответную любовь. Для меня в жизни нет большего счастья, чем постоянно ощущать себя нужной детям!

Мне очень близко восточное изречение «Труд воспитателя можно сравнить с трудом садовника, выращивающего различные растения. Одно растение любит свет солнца, другое – прохладную тень, одно любит берег ручья, другое –высохшую горную вершину, одно произрастает на песчаной почве, другое – на жирной, глинистой. Каждому нужен свой особый уход, иначе оно не достигнет совершенства в своем развитии.» Точно так и в моей работе, каждому ребенку необходимы любовь и понимание его индивидуальности.

Счастливым ли я человек, выбрав свое дело? Думаю да! Я люблю свою профессию, мне нравится общаться с родителями, я с удовольствием делюсь своими идеями с коллегами, я люблю мою с детьми жизнь! Я счастливый человек, потому что мне неведома скучная однообразная, рутинная работа. Возможно, мне не суждено совершить подвиг, сделать великое открытие, – мне это и не важно. Мне важно, что люди доверили мне самое дорогое, что у них есть –своих детей. Может быть кто-то из них станет знаменитым и даже совершит подвиг. А я буду знать, что в этом моя заслуга, так как я вложила в каждого своего воспитанника свой труд, частичку души и сердца.